

# Stars Stripes And Dirt



Musique **Heartbeat** (Drake WHITE) 120 bpm Intro 32 temps

Chorégraphe Darren BAILEY (Janvier 2018)

Sources [copperknob.co.uk](http://copperknob.co.uk) et vidéo du chorégraphe

Type Line, 4 murs, 32 comptes, West Coast Swing, Novice

Particularités 0 tag, 0 restart :)

Termes **Cross Triple D** (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),  
*Vous êtes légèrement* &.Petit Pas G à G (donc Transfert PDC vers G),  
*tourné diagonale Gauche.* 2. Croiser D devant G (+ Transfert PDC vers D),

**Triple Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
&.Ramener D près de G,  
2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

**Triple Step D avant + 1/2 tour G** (2 temps) : 1. 1/4 tour G + Pas D à D,  
&.Ramener G près de D,  
2. 1/4 tour G + Pas D arrière.

**Coaster Step** (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PDC sur plante D),  
&.Ramener G près de D (PDC sur plante G),  
2. Pas D avant (PDC sur pied entier D).

**Triple Step G à G + 1/8 tour G** (2 temps) : 1. Pas G à G,  
&.Ramener D près de G,  
2. Pas G à G + 1/8 tour G.

## Section 1 : R Side Rock, Cross Triple, L Back, R Side, L Forward Triple,

|       |                           |       |
|-------|---------------------------|-------|
| 1 – 2 | Pas D à D, Revenir sur G, | 12:00 |
| 3 & 4 | Cross Triple D (à G),     |       |
| 5 – 6 | Pas G arrière, Pas D à D, |       |
| 7 & 8 | Triple Step G avant,      |       |

## S2 : R Step 1/2 L Pivot, 1/2 L Turning Triple, L Back, R Coaster Step, L Forward,

|       |   |       |
|-------|---|-------|
| 1 – 2 | Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+PDC G), | 06:00 |
| 3 & 4 | Triple Step D avant + 1/2 tour G,         | 12:00 |
| 5     | Pas G arrière,                            |       |
| 6 & 7 | Coaster Step D,                           |       |
| 8     | Pas G avant,                              |       |

## S3 : 1/8 L & R Side, Together, R Side Triple, 1/4 R & L Side, Together, L Side Triple,

|       |  |       |
|-------|--|-------|
| 1 – 2 | 1/8 tour G + Pas D à D, Ramener G près de D, | 10:30 |
| 3 & 4 | Triple Step D à D,                           |       |
| 5 – 6 | 1/4 tour D + Pas G à G, Ramener D près de G, | 01:30 |
| 7 & 8 | Triple Step G à G + 1/8 tour G,              | 12:00 |

## S4 : R Cross, L Back, R Side 1/4 R Turning Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Forward, R Touch.

|       |   |       |
|-------|---|-------|
| 1 – 2 | Croiser D devant G, Pas G arrière,        |       |
| 3 & 4 | Triple Step D à D + 1/4 tour D,           | 03:00 |
| 5 – 6 | Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+PDC D), | 09:00 |
| 7 – 8 | Pas G avant, Touch D.                     |       |

**Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

**www.CountryDanceTour.com**